

ASIA ANARCHY ALLIANCE

亞細亞安那其連線

アジア・アナキー・アライアンス



護照
PASSPORT
旅券

102第展Ⅱ
1854/087009

アジア・アナーキー・アライアンス会員である本旅券の所持人を通路故障なく旅行させ、かつ、同人に必要な保護扶助を与えられるよう、関係の諸官に要請する。

The Minister for Foreign Affairs of State Shureday Alliance requests all those whom it may concern to allow the bearer, a member of State Shureday Alliance, to pass freely and without hindrance and, in case of need, to afford him or her every possible aid and protection.

東京 / 台湾巡回展！

アジア最強のアナーキスト組織
「アジア・アナーキー・アライアンス」
が東京に初集結！

企画者 | 吳達坤 ウー・ダークン

昨今のグローバル化が進む世界は、新自由主義と情報ネットワークの時代を迎え、あらゆる境界線が曖昧になりつつあります。一方、アジア諸国は、前世紀からの西洋的概念の広範化に伴い、言論の欠如を受け入れてきました。現代アート界においても、いまだ西洋美術が世界の中心にあり、アジアのそれは言わば亜流であり、添え物のように語られる時代が長く続いています。「アジア・アナーキー・アライアンス」は、そのような状況に波紋を投じるべく、我々がアジアで直面している様々な問題を集結し、アートの文脈に載せて発信します。このパスポートは、都内各所の「AAA：東京・アナーキー・アライアンス」をご案内します。

The Asia Anarchy Alliance (AAA),

Asia's most powerful agent of chaos,
descends upon Tokyo
for the first time ever!

Curator | Wu Dar-Kuen

As the world surges towards ever greater globalization, we move further into an era of neoliberalism and information networks that continues to blur what were once unambiguous borders. Meanwhile, the nations of Asia struggle to come to terms with a paucity of verbal expression resulting from the diffusion of Western ideas and ideals in the 20th century. In the realm of contemporary art, the techniques of the West still hold center stage, with Asia often regarded as a mere epigone. For many years now, Asian art has been talked about as no more than a side dish next to the main course of Western art. The mission of the Asia Anarchy Alliance is to stir these stagnant perceptual waters — to send out our message by identifying the myriad issues confronting Asia and placing them in an artistic context. This passport will take you to the journey to “AAA: Tokyo Anarchy Alliance”.

ASIA ANARCHY ALLIANCE

会期 | DATE

2014.03.08 (土) - 04.20 (日)

会場 | VENUE

トーキョーワンダーサイト渋谷
Tokyo Wonder Site Shibuya

参加アーティスト | ARTISTS

陳界仁 チェン・ジエレン (台湾)、孫原・彭禹 スン・ユアン+ポン・ユウ (中国)、
袁廣鳴 ユェン・グアンミン (台湾)
Chen Chieh Jen (Taiwan), Sun Yuan + Peng Yu (China), Yuan Goang-Ming (Taiwan)

東京湾ボート会議 | TOKYO BAY CONFERENCE

その他、本展覧会に先駆けて実施された「東京湾ボート会議」の様子を会場内で上映します。

出演: 西京人 (小沢剛、チェン・シャオション、キムホンソック)、坂口恭平、
ウー・ダークン、毛利嘉孝

協力: Boat People Association

撮影: 凌瑋隆 (Lane 216, East)、瀧健太郎 (VIDEOART CENTER Tokyo)

This exhibit will also feature a screening of AAA Boat Conference event held on Tokyo Bay in early February.

Participants: Xijing Men (OZAWA Tsuyoshi, CHEN Shaoxiong, Gimhongsok),
SAKAGUCHI Kyohei, Wu Dar-Kuen, MOURI Yoshitaka

Cooperation: Boat People Association

Documentation: Lin Wei-Lung (Lane 216, East), Kentaro Taki (VIDEOART CENTER Tokyo)

TWS Shibuya

〒 150-0041
東京都渋谷区神南 1-19-8
1-19-8 Jinnan, Shibuya-ku,
Tokyo, 150-0041
Tel: 03-3463-0603

渋谷駅 (JR 山手・埼京線・湘南新宿ライン /
東急東横・田園都市線 / 京王井の頭線 /
東京メトロ銀座・半蔵門・副都心線) より徒歩 8 分
8 minutes walk from Shibuya Station. (JR Yamanote, Saikyo,
Shonan-Shinjuku Line / Tokyu Toyoko, Den-en-toshi Line /
Keio Inokashira Line / Tokyo Metro Ginza, Hanzomon,
Fukutoshin Line)

AAA オープニング | AAA OPENING PERFORMANCE

2014.03.08 18:30-19:30

ビデオアートセンター東京によるビデオアートアクション

Video Art Action by VIDEOART CENTER Tokyo

出演

河合政之、瀧健太郎、西山 修平、韓城南、濱崎亮太

Participants:

Masayuki Kawai, Kentaro Taki, Shuhei Nishiyama, Sung Nam Han, Ryota Hamasaki

AAA クロージング | AAA CLOSING PARTY

2014.04.20

ビデオアートセンター東京による AAA クロージングパーティー

AAA Closing Party by VIDEOART CENTER Tokyo

* 詳細は TWS ウェブサイトで発表します。

*Detail will be announced on TWS website.



◎ 11:00-19:00 (入場は閉館 30 分前まで)

休館日 | 月曜日 (祝日の場合は翌火曜日)

Open Hours | 11:00 - 19:00 (Last entry: 18:30)

Closed | Mondays

(or Tuesdays if Monday is a national holiday)

◎ <http://www.tokyo-ws.org>

会期 | DATE

2014.03.08 (土) - 04.20 (日)

会場 | VENUE

トーキョーワンダーサイト本郷

Tokyo Wonder Site Hongo

参加アーティスト | ARTISTS

ジョンペット・クスウィダナント(インドネシア)、陳敬元 チェン・ジンユエン(台湾)、張立人 チャン・リーレン(台湾)、杜珮詩 ドウ・ペイシー(台湾)、葉振宇 イエ・チェンユー(台湾)、陳擎耀 チェン・チンヤオ(台湾)、姚瑞中 ヤオ・レイヅォン(台湾)

Jompet Kuswidananto (Indonesia), Chen Ching-Yuan (Taiwan), Chang Li-Ren (Taiwan), Tu Pei-Shih (Taiwan), Yeh Chen-Yu (Taiwan), Chen Ching-Yao (Taiwan), Yao Jui-Chung (Taiwan)

TWS Hongo

📍 〒 113-0033

東京都文京区本郷 2-4-16

2-4-16 Hongo, Bunkyo-ku,

Tokyo, 113-0033

Tel: 03-5689-5331

🚶 御茶ノ水駅 (JR 総武線、東京メトロ丸の内線)、水道橋駅 (JR 総武線、都営地下鉄三田線)、本郷三丁目駅 (東京メトロ丸の内線、都営地下鉄大江戸線) 各駅より徒歩 7 分

7 minutes walk from: Ochanomizu Station (JR Sobu Line/Tokyo Metro Marunouchi Line), Suidobashi Station (JR Sobu Line/Toei Subway Mita Line), and Hongo-Sanchome Station (Tokyo Metro Marunouchi Line/Toei Subway Oedo Line)



🕒 11:00-19:00 (入場は閉館 30 分前まで)

休館日 | 月曜日 (祝日の場合は翌火曜日)

Open Hours | 11:00 - 19:00 (Last entry: 18:30)

Closed | Mondays

(or Tuesdays if Monday is a national holiday)

🌐 <http://www.tokyo-ws.org>

タイトル | TITLE

アートフェア東京 2014
ART FAIR TOKYO 2014

会期 | DATE

2014.03.07 (金) - 03.09 (日)

概要 | INTRODUCTION

日本最大のアートフェア。9回目となる今回は、海外からの13都市を含む28都市、145のギャラリーが出展を予定。会期中は、他にもトークショーやセミナー、ワークショップ、またパーティーなど多数の催しを予定。

The ninth edition of the biggest art fair in Japan.

1-DAY パスポート 2,000 円 (税込)

※ 1-DAY パスポートで一般会期中の1日に限り自由に入退場が出来ます。

3-DAY パスポート 3,500 円 (税込)

※ 3-DAY パスポートで一般会期中自由に入退場が出来ます。

小学生以下無料 (但し大人同伴)

Admission Fee: 1-DAY Passport 2,000yen / 3-DAY Passport 3,500yen

主催 | アートフェア東京実行委員会 運営 | aTOKYO 株式会社

Organizer | ART FAIR TOKYO Committee

Management | aTOKYO Co., Ltd

★ 東京国際フォーラム

地下2階 展示ホール

(東京都千代田区丸の内3-5-1)

Tokyo International Forum,

B2F Exhibition Hall

(3 Chome-5-1 Marunouchi,

Chiyoda-ku, Tokyo)

☎ JR 有楽町駅より徒歩 1 分

JR 東京駅より徒歩 5 分

地下鉄有楽町駅、銀座駅、日比谷駅、二重橋前駅、

京橋駅からも徒歩 5-7 分

1 min walk from JR Yurakucho Sta.

5 min walk from JR Tokyo Sta.

Also you can walk from Ginza Sta., Hibiya Sta.,

Nijubashi Sta., Kyobashi Sta.

ART FAIR
TOKYO
MARCH 7-9, 2014

☉ 3月7日(金) 11:00-21:00

3月8日(土) 11:00-20:00

3月9日(日) 10:30-17:00

Friday, March 7 | 11:00-21:00

Saturday, March 8 | 11:00-20:00

Sunday, March 9 | 10:30-17:00

Ⓒ <http://artfairtokyo.com/>

★ インフォメーションデスクでAAAパスポートを提示された方は入場料 500 円割引。

500yen discount if AAA passport holders show it to the information desk.

タイトル | TITLE

Untitled

参加アーティスト | ARTISTS

谷口真人

Makoto Taniguchi

会期 | DATE

2014.03.01 (土) - 03.29 (土)

概要 | INTRODUCTION

谷口真人による NANZUKA における初の個展。ミラーシリーズを含む新作の発表。

First solo exhibition of Makoto Taniguchi at NANZUKA, presents the latest works include the mirror series projecting the image in between the reality and otherworld.

 〒 150-0002

東京都渋谷区渋谷 2-17-3 渋谷アイビスビル B1F
Shibuya Ibis bldg. #B1F 2-17-3 Shibuya Shibuya-ku
Tokyo 150-0002 JAPAN
TEL : 03-3400-0075

 渋谷駅東口より徒歩 3 分

3 min walk from the East exit
of the Shibuya Sta.

VISAS

NANZUKA

🕒 火曜～土曜 / 11:00-19:00

Tuesday-Saturday / 11:00-19:00

Closed on Sun, Mon and National holiday

🌐 <http://www.nug.jp/>

タイトル | TITLE

appearing 彼女の詩、あるいは彼方への記憶
appearing - their private poetry : memories for the future

参加アーティスト | ARTISTS

坂野充学
Mitsunori Sakano

会期 | DATE

2014.03.08 (土) - 04.13 (日) (土・日・祝のみオープン)
Saturday, Sunday and National Holiday between 8 March - 13 April

概要 | INTRODUCTION

坂野充学の個展。昨年、坂野が台北で滞在した際に日本語を話す台湾人世代を取材し、そのリサーチを元に制作した映像作品を発表。

Solo Exhibition by Mitsunori Sakano, with the video work that Sakano created in Taipei in 2013 based on his research about the Taiwanese generations who are able to speak Japanese.

企画 | ORGANIZER

アジア・アナキー・アライアンス
Asia Anarchy ALLIANCE

協力 | COOPERATION

AI KOWADA GALLERY

〒 150-0045
東京都渋谷区神泉町 3-5,1F
3-5, 1F Shinsen-cho, Shibuya-ku,
Tokyo, 150-0045

京王井の頭線 神泉駅西口より徒歩 20 秒
20 sec. from West exit of the Shinsen Sta. Keio
Inokashira Line

VISAS

AI KOWADA GALLERY

🕒 13:00-19:00

🌐 <http://www.art-is.com/ja/aikowadagallery/>

タイトル | TITLE

グループ展

Group Show

参加アーティスト | ARTISTS

松延総司、高柳恵里 他

Soshi Matsunobe, Eri Takayanagi, and others

会期 | DATE

2014.04.05 (土) - 05.10 (土)

概要 | INTRODUCTION

ギャラリー所属作家の松延総司や高柳恵里らによるインスタレーション作品
中心のグループ展

A group show by Soshi Matsunobe, Eri Takayanagi and others, presenting recent
and new installation works.

〒 160-0023

東京都新宿区西新宿 3-18-2
サンビューハイツ新宿 101

3-18-2-101 Nishi-Shinjuku,
Shinkuku, Tokyo 160-0023
TEL & FAX : 03-6300-5881

京王新線 (都営新宿線) 初台駅 (東口)

より徒歩 5 分 / 都営大江戸線, 都庁前駅 (A5 出口),
より徒歩 10 分 / JR 新宿駅 (南口), より徒歩 15 分

Keio New Line, Toei Shinjuku Line: Hatsudai Station East
exit - 5 minutes walk / Toei Oedo Line Tochomae Station A5
exit - 10 minutes walk / JR Shinjuku Station South exit -15
minutes walk

HAGIWARA PROJECTS

🕒 火～土曜日 12:00-19:00

日・月・祝日 休廊

Tuesday - Saturday 12:00 - 19:00

Closed on Sunday, Monday,
and national holidays

🌐 www.hagiwaraprojects.com

タイトル | TITLE

千年燃え続ける炎と8分19秒前に消えた星

The fire that has been burning for 1000 years and the star that has gone out 8 minutes and 19 seconds ago.

参加アーティスト | ARTISTS

永岡大輔

Daisuke Nagaoka

会期 | DATE

2014.03.06 (木) - 04.06 (日)

概要 | INTRODUCTION

鉛筆でのドローイングによるアニメーション作品で人間の想像力が持つ可能性を表現する映像インスタレーション

The picture installation that expresses the possibility of human's imagination with animation works made by drawing with a pencil.

〒 150-0045

東京都渋谷区神宮前 5-1-15 CH ビル B1F

Tel : 03-3797-1507 art@hpgrp.com

B1F, 5-1-15 Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo

東京メトロ表参道駅「A1 出口」
より徒歩5分

5 minutes by walk from the Tokyo Metro
Omotesando Station "A1 Exit".

VISAS

h p g r p
GALLERY TOKYO

⌚ 11:00 - 19:30 / 月曜定休

11:00 - 19:30 / Closed on Monday

🌐 <http://hpgrpgallery.com/>

タイトル | TITLE

空目空耳うわの空

visual void / auditory void / up in the void

参加アーティスト | ARTISTS

足利広

Hiroshi Ashikaga

会期 | DATE

2014.03.07 (金) - 03.16 (日)

概要 | INTRODUCTION

足利広の新作展。トーキョーワンダーサイトのレジデンスプログラムで2012年ロンドンに滞在した際にセントポール寺院で制作した写真作品など。

Hiroshi Ashikaga will exhibit new art works that include a photographic work created by permission of St Paul's Cathedral during Tokyo Wonder Site Residency Program 2012 London.

📍 東京都中央区日本橋 2-16-7

アスカビル地下1階

PG COLLABO

(アスカビルの1階は、
「元禄」という蕎麦屋さん)

Asuka Building B1, 2-16-7
Nihonbashi, Chuo-ku, Tokyo

🚶 地下鉄日本橋駅 (都営浅草線)

D1 出口から徒歩 2 分

地下鉄日本橋駅 (東京メトロ銀座線)

C4 出口から徒歩 3 分

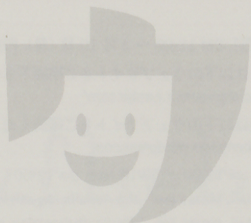
地下鉄茅場町駅 12 番出口から徒歩 2 分

JR 東京駅八重洲北口から徒歩 15 分

2 min walk from Nihonbashi Sta. D1 and C4 Exit

2 min walk from Kayabacho Sta. 12 Exit

15 min walk from JR Tokyo Sta. Yaesu Kita Exit.



NIHONBASHI

🕒 14:00 ~ 20:00

🌐 <http://urahara-geidai.net/studio/>

タイトル | TITLE

- ① 「24 時間耐久プレゼン大会」 by 川久保ジョイ
- ② 「美術館非公式勝手にツアー」 by 丹羽良徳
- ③ その他イベントも企画中
- ① "24 hours resistance presentation and other acts" by Yoi Kawakubo
- ② "Unofficial Museum Guide Tour" by Yoshinori Niwa
- ③ More Events will be announced soon

会期 | DATE

- ① 3月9日(日) PM 12:00 ~ 3月10日(月) PM12:00
- ② 日時と場所は以下のウェブサイトをご確認下さい
<http://unofficialguidetour.tumblr.com/>
- ③ 詳細や日時は以下のウェブサイトをご確認ください。
<http://aufhebentokyo.wordpress.com>
- ① 03/09 Sun. pm 12:00 ~ 03/10 Mon. pm 12:00
- ② For more detail, please see <http://unofficialguidetour.tumblr.com/>
- ③ For more detail, please see <http://aufhebentokyo.wordpress.com>

参加アーティスト | ARTISTS

川久保ジョイ、小林敏大、丹羽良徳、瀧逸舟、バリバルタナ・モハンティ 他
Yoi Kawakubo, Toshihiro Kobayashi, Yoshinori Niwa, Ishu Han,
Paribartana Mohanty among others

〒 110-0015

東京都台東区東上野 6-24-8 二美ビル 1F
スタジオ・アウフヘーベン

Studio Aufheben, 6-24-8-1F Higashi Ueno,
Taito-ku, Tokyo 110-0015, Japan

JR 上野駅から徒歩 12 分、
地下鉄銀座線稲荷町駅から徒歩 6 分
12 min walk from JR Ueno Station, 6 min
walk from Inaricho Sta.

概要 | INTRODUCTION

- ① 川久保ジョイ、小林敏大のシェアスタジオ「スタジオ・アウフヘーベン」にて、アーティストによるプレゼン大会を開催。予約不要。参加・見学・出入り自由。飛び込み歓迎！
- ② アーティスト丹羽良徳が非公式に美術館を案内するツアー。
- ① Organized by the artists sharing Studio "Studio Aufheben", a continuum meeting of people coming through the venue in an endless presentation race (but forced to present other participants activities) through 24 hours.
- ② Unofficial Museum Tour guided by the artist Yoshinori Niwa

aufheben

タイトル | TITLE

柴田祐輔 個展

Solo Exhibition by Yusuke Shibata

参加アーティスト | ARTISTS

柴田祐輔

Yusuke Shibata (<http://yusukeshibata.com>)

会期 | DATE

2014.03.15 (土) - 04.20 (日)

概要 | INTRODUCTION

虚実の関係が密接で曖昧であるありのままの現実へのアプローチとして、現実と物語の関係に着目して作られた、映像、写真ものなどで構成されるインスタレーション作品。

Installation of a mix of photographs, videos and three-dimensional works focusing on the relationship between a story and the reality surrounded by the story as an approach the reality as it is whose relations between the truth and false are very close but ambiguous.

★ 〒150-0021

東京都渋谷区恵比寿西 2-8-11

渋谷百貨ビル 3F (4B)

Shibuya Hyacca Bldg. 3F 4B&4D,
2-8-11 Ebisu-Nishi, Shibuya-Ku,
Tokyo 150-0021

Tel/ Fax: +81-3-3476-1010

☎ * JR 山手線、埼京線、東京メトロ日
比谷線 恵比寿駅西口より徒歩 4 分

* 東急東横線 代官山駅東口より徒歩 5 分

* 4 min. from the west exit of Ebisu Station at
JR and Hibiya-Line

* 5 min. from the east exit of Daikanyama
Station at Tokyu Toyoko-Line.

VISAS

waitingroom

🕒 金土日 13-19 時 / 月 17-23 時

Fridays, Saturdays, Sundays : 1pm-7pm

Mondays : 5pm-11pm

🌐 <http://www.waitingroom.jp/>

タイトル | TITLE

TOKYO FRONTLINE #4 Solo Exhibition by Ishu Han "Life Scan"

参加アーティスト | ARTISTS

潘逸舟

Ishu Han

会期 | DATE

2014.03.08 (土) - 04.12 (土)

概要 | INTRODUCTION

トーキョーフロントラインは、2011年からスタートした、日本の若手アーティストをセールス／プロモーションを目的とするプロジェクトです。2013年度からは、活動の拠点を東雲の TOLOT/heuristic SHINONOME へ移動させ、2014年、よりラディカルなプレゼンテーションとして、今後期待されるアーティストの1人である若手アーティスト潘逸舟のソロ展示を開催いたします。

"Tokyo Front Line", started in 2011, is a project for a sales and a promotion for the young artists in Japan. From 2013, moved to TOLOT / heuristic SHINONOME of Shinonome, and in 2014, as presentation more radical, hold a one-man exhibition with young artists Ishu Han, who is one of the artists expected in the future.

☎ 〒 135-0062 東京都江東区東雲
2-9-13 2F TOLOT/heuristic SHINONOME
Tel. +81-3-6426-0624
2F TOLOT/heuristic SHINONOME 2-9-13
Shinonome Koto-ku Tokyo 135-0062 JAPAN

🚶 りんかい線東雲駅
A 出口から徒歩 5 分
5 minute walk from Rinkai Line
Shinonome station (Exit A)

VISAS

G/P + g³/
GALLERY gallery

⌚ 11:00 - 19:00 休廊: 日・月・祝

Open hours: 11:00 - 19:00

Closed on: sun/mon/national holiday

🌐 <http://g3gallery.jp>

タイトル | TITLE

疑存島——他者なき世界の地図作成法

Doubtful Island

参加アーティスト | ARTISTS

構想計画所——大塩紗永、小林耕二郎、酒井一有、前野智彦、三田健志

CONCEPTUAL ARCHITECT-SAE OSHIO, KOJIRO KOBAYASHI, ICHIU SAKAI, TOMOHIKO MAENO, TAKESHI MITA

会期 | DATE

2014/03/08 (土) - 04/06 (日)

概要 | INTRODUCTION

構想計画所は、2009 年より始動した、前野智彦が所長を務めるゆるやかな活動体です。構成員は活動内容により異なり、今回の展示は大塩紗永・小林耕二郎・酒井一有・前野智彦・三田健志で構成されています。

本展で彼らは、他者との繋がりを強いられている今日の状況のなかで、あえて他者と隔絶した人物、あるいは他者と隔絶した世界を思い描くことを試みます。他者なき世界という立証不可能な世界の地図を作成する行為と、私たちの棲まうこの世界に「疑存島」を書き加える手続きを示します。

"Conceptual Architect" is a loose association which Tomohiko Maeno as its director started from 2009. The members depend on their activities and this exhibition is organized by following members; Sae, Oshio, Kojiro Kobayashi, Ichiyu Sakai, Tomohiko Maeno and Takeshi Mita.

Situation of today that individuals are forced to connect with others. Multiple artists try to portray a world that is isolated from the others and a person who lives there in this show. Conceptual Architect shows an act of creating a map of a unverifiable world, a world without others, and the procedure to add a "Doubtful Island" in the world that we live.

📍 〒 135-0042

江東区木場 3-18-17

info@waitingroom.jp

3-18-17 Kiba Kouto-ku,

135-0042 TOKYO

🚶 東西線 木場駅 3 番出口から徒歩 6 分

東西線 大江戸線 門仲町駅 1 番出口から徒歩 10 分

6 min walk from Kiba Station Exit 3.

10 min walk from Monzen-Nakcho Station Exit. 1

VISAS

gallery COEXIST-TOKYO

🕒 11:00 - 19:00 [月曜休廊]

11:00 - 19:00 [Closed on Monday]

🌐 <http://coexist-tokyo.com/>

タイトル | TITLE

Tokyo Wonder Site Art Cafe WINDOWS

Vol.8 岩井優 Masaru Iwai

Vol.9 前川紘士 Koji Maekawa

参加アーティスト | ARTISTS

岩井優、前川紘士

Masaru Iwai, Koji Maekawa

会期 | DATE

Vol.8: 2014.03.08 (土) - 04.01 (火)

Vol.9: 2014.04.02 (水) - 05.01 (木)

概要 | INTRODUCTION

TWS 青山: クリエーター・イン・レジデンスプログラムの二カ国間交流事業にて台北で滞在制作を行った岩井優による「Old Japanese House」(2010)他、前川紘士による映像作品「風景に同期する」(2012)を上映します。

Video screening with the works made by Masaru Iwai, "Old Japanese House" (2010) and Koji Maekawa, "Synchronized to the scene" (2012) in Taipei, when TWS sent them to Taipei Artist Village for the residence program.

〒 150-0041
東京都渋谷区
神南 1-19-8

1-19-8 Jinnan,
Shibuya-ku Tokyo
150-0041

渋谷駅 (JR 山手・埼京線・湘南新宿ライン / 東急東横・田園都市線 / 京王井の頭線 / 東京メトロ銀座・半蔵門線・副都心線) 各駅より徒歩 8 分 *渋谷勤労福祉会館隣接

8 minutes walk from Shibuya Station East Exit (JR Yamanote, Saikyo and Shonan-Shinjuku line / Tokyu Toyoko, Den-En-Toshi line / Keio Inokashira line / Tokyo Metro Ginza, Hanzomon and Fukutoshin line)

タイトル | TITLE

Tokyo Wonder Site Art Cafe MEET THE ARTIST

Vol.7 チーウェイ・チョアン Chih-Wei Chuang

参加アーティスト | ARTISTS

莊志維

Chih-Wei Chuang

会期 | DATE

2014.03.27 (木) 19:00-20:00

概要 | INTRODUCTION

現在、二国間交流プログラムで、TWS 青山: クリエーター・イン・レジデンスに滞在している台湾の若手メディアアーティスト。植物とネオンを使った自身の近作と、東京でのリサーチについて話します。

TWS resident, the young Taiwanese media artist, Chih-Wei Chuang will give an artist talk.

🕒 10:00-23:30 (ドリンクまたはフードのご注文をお願いします)

(Drink or food order required)

🌐 <http://www.tokyo-ws.org/shibuya/artcafe.html>

TWS Aoyama: Creator-in-Residence

タイトル | TITLE

アクト・ザ・ビクティム (東京)

Act the Victim (Tokyo)

参加アーティスト | ARTISTS

パリバルタナ・モハンティ (インド)

Paribartana Mohanty (India)

会期 | DATE

2014/03/21 (金・祝)

21 March, Friday, National Holiday

概要 | INTRODUCTION

参加者募集! 「被害者」という役柄を演じる架空のオーディションを通じて、参加者とアーティスト、観客の間で生じるインタラクティブな関係を発展させるコミュニケーション・アート・プロジェクト。参加および見学希望のかたは当日、会場までお越しください。お待ちしております。

'Act The Victim' is a public-audition art project, invites people to act or perform as victims. It becomes a psychological journey within or even a cathartic moment or even a jest that produces only laughter.

📍 東京都渋谷区神宮前
5-53-67 コスモス青山
SOUTH 棟 3F
COSMOS Aoyama SOUTH
3F 5-53-67 Jingumae,
Shibuya-ku Tokyo

🕒 13:00-18:00

🌐 <http://www.tokyo-ws.org>

🚶 表参道駅 B2 出口 (東京メトロ銀座線・半蔵門線・千代田線) より徒歩 7 分
渋谷駅東口 (JR 山手・埼京線・湘南新宿ライン / 東急東横・田園都市線 / 京王井の頭線 / 東京メトロ銀座・半蔵門・副都心線) 各駅より徒歩 8 分
7 minutes walk from Omotesando Station Exit B2 (Tokyo Metro Ginza, Hanzomon and Chiyoda Line)
8 minutes walk from Shibuya Station East Exit (JR Yamanote, Saikyo and Shonan-Shinjuku Line / Tokyu Toyoko Den-En-Toshi Line / Keio Inokashira Line / Tokyo Metro Ginza, Hanzomon and Fukutoshin Line)

Performance and Filming Event

タイトル | TITLE

Fluid Citizen

参加アーティスト | ARTISTS

イルワン・アーメット&ティタ・サリナ (インドネシア)

Irwan Ahmett & Tita Salina (Indonesia)

会期 | DATE

3 月中旬 (予定)

Mid March (TBA)

概要 | INTRODUCTION

参加者募集! 「Fluid Citizen」はインドネシアからの2人組アーティストが手がける一般参加型のパフォーマンスイベントです。100人で街の中を水のように自由に動いてみませんか。お誘い合わせの上、ぜひご参加ください! 詳細はトーキョーワンダーサイトのウェブサイトで発表します。

"Fluid Citizen" is an open event that is calling for participants! Behave and move as if you become liquid in the city area. Detail will be announced on TWS website.

📍 都内某所

somewhere in tokyo TBA

🗨️ TBA

🕒 TBA

🌐 <http://www.tokyo-ws.org>



アジア気鋭のアーティストたちの競演！

本パスポートを各会場でご呈示ください。いずれか10カ所のスタンプを集めた方には、特製缶バッジをプレゼントします。(限定100個)

A special limited gift, an AAA button, for only 100 sets, will be given away for those who go through AAA Tokyo Alliance journey by getting more than 10 stamps.



ASIA ANARCHY ALLIANCE



主催 | 公益財団法人東京都歴史文化財団 トーキョーワンダーサイト
關渡美術館 (国立台北芸術大学)
プロジェクト・フルフィル・アート・スペース (台湾)

助成 | 財団法人国家文化芸術基金会 (台湾) / 普瑜投資股份有限公司 (台湾)
財団法人春之文化基金会 (台湾) / 財団法人耿芸術文化基金会 (台湾)

協力 | アートフェア東京 / NANZUKA

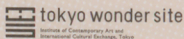
協賛 | EPSON (台湾)

Organizer | Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture, Tokyo Wonder Site
Kuandu Museum of Fine Arts (Taipei National University of the Arts)
Project Fulfill Art Space (Taiwan)

Support | National Culture and Arts Foundation: NCAF (Taiwan) / F.C.H. Investment Corp. (Taiwan)
Spring Foundation (Taiwan) / TKG FOUNDATION FOR ARTS & CULTURE (Taiwan)

Cooperation | ART FAIR TOKYO / NANZUKA

Appointed Projector Sponsor | EPSON (Taiwan)



Institute of Contemporary Art and
International Cultural Exchange, Tokyo

TWS shibuya

TWS hongo

國立臺北藝術大學
Taipei National University of the Arts

KdMoFA

關渡美術館
Kwan-do Museum of Fine Arts



就在藝術空間
PROJECT FULFILL
ART SPACE



國 | 藝 | 會

視覺藝術策展專案
Visual Arts Curatorial Project

普瓊投資股份有限公司
F.C.H. Investment Corp.

財團法人春之文化基金會
Spring Foundation

TKG FOUNDATION FOR ARTS & CULTURE
財團法人耿藝術文化基金會

NANZUKA

EPSON
EXCEED YOUR VISION



